

Вопросы по эксплуатации AKULA VTM и AKULA SDI v.6.0 с устаревшим программным обеспечением: TELE 2.2., TELE 2.2. PIP Infochannel (Инфоканал), Alpha Pro v.2.0.

[После запуска ПО щелкает реле и пропадает проходящий сигнал. Что делать?](#)

Перепутан вход с выходом или в предыдущем сеансе работы в AlphaPro | Video | HardwareOptions выбран вход, к которому не подключен входной сигнал.

[При подключении аудиосигналов через шнур 25 pin – 4 x XLR-розетка + 4 x XLR-вилка звук от проигрываемого ролика идёт без искажений, а проходящий аудиосигнал искажается. Что делать?](#)

По умолчанию в ПО выбран небалансный аудиовход.

Для выбора балансного аналогового стерео аудиовхода №1 в разделе AlphaPro | Video | HardwareOptions в окошке Audio Source установите Balanced0.

Для выбора балансного аналогового стерео аудиовхода №2 в разделе AlphaPro | Video | HardwareOptions в окошке Audio Source установите Balanced1

[Как избавиться от бледности изображения проигрываемых видеофайлов?](#)

В свойствах ролика есть настройка Saturation.

[В каком формате \(кодеке\) лучше всего хранить видеоданные?](#)

В последнем релизе ТЕЛЕ 2.2 в программе conv422 добавлена функция преобразования видеофайлов в формат Windows Media 9 Advanced Profile с чересстрочной разверткой и потоком 4 Мбит. Это достаточный поток для хранения видеоматериалов формата DV (Microsoft уже начиная с 2 Мбит заявляет о DVD-качестве). Этот формат рекомендуется (вместо DIVX) для долговременного хранения видеофайлов, которые предполагается проигрывать в ТЕЛЕ. Преимущества - чересстрочная развертка, меньшая загрузка процессора при проигрывании, отличное качество изображения.

[Изображение в Теле самопроизвольно приобретает зеленоватый оттенок.](#)

Чтобы этого не было не надо во время работы в Tele Scheduler заходить в AlphaPro.

[Программа Теле не воспринимает альфа-канал в файлах TGA размером 720x576. При этом AlphaPro понимает.](#)

Это доступно только в модуле Инфоканал.

[Происходит самопроизвольная рассинхронизация времени программы Tele и системных часов компьютера. Как с этим бороться?](#)

Нужно включить Lock Timer.

[Пытаемся наложить «бегущую строку» на проигрываемые видеоролики, но не получается. Как это сделать?](#)

Такой возможности в базовой версии Теле нет. В дополнительном модуле Инфоканал такая функция доступна.

[Вывод бегущей строки поверх клипа осуществляется с треском из динамика компьютера, а вывод самого клипа – рывками. Почему?](#)

Такой возможности в базовой версии Теле не заявлено. Однако действительно, если для элемента расписания с клипом из каталога \tele_avi с инсталляционного CD-диска, скопированного на жесткий диск, задать логотип с объектом класса crawl («бегущая» строка), то вывод осуществляется будет, но с рывками и с треском из динамика компьютера. В данной ситуации можно только посоветовать такую функцию не использовать.

[При выводе картинки в Alpha Pro дрожат горизонтальные линии. Что делать?](#)

В окне настройки параметров картинки, есть опции размытия - No Blur, Blur Edges, Blur All. Если дрожат только края картинки, то достаточно Blur Edges, в противном случае требуется включить Blur All.

[Все операции с базой данных занимают длительное время. Можно ли на это повлиять?](#)

К сожалению это особенность работы программы Теле. Можно попытаться несколько оптимизировать эту ситуацию. Если включена опция Gather Statistics, то в базе данных сохраняется вся информация о запуске на проигрывание каждого клипа и блока в системе TELE. Со временем размер базы данных увеличивается и доступ к ней замедляется. В качестве решения предлагается следующее: в программе MS Access открывается файл TELE2.MDB, в котором находится база данных, и средствами Access удаляется лишняя информация из таблицы Statistics. После этого базу необходимо оптимизировать при помощи функции Сервис/Служебные программы/Сжать и восстановить базу данных. Если сохранение статистики не нужно, достаточно просто отключить опцию Gather Statistics, чтобы база данных не росла так быстро.

[На машине с платой наложения графики предполагается установить плату Видеокодирования, например, Pinnacle или Canopus. Не будет ли конфликтов при их совместной работе? Видеокодирование загружает в среднем на 40% ЦП и 50-60% оперативную память.](#)

Конфликтов быть не должно, есть клиенты, которые так работают. Но мы не можем рекомендовать такой вариант, т.к. он снижает надёжность работы в эфире. Кто может гарантировать, что программа нелинейного монтажа не "зависнет" при расчёте сложного проекта?

[Видео файлы в формате Canopus DV Storm не воспроизводятся. Что делать?](#)

Для воспроизведения этих файлов необходимо наличие кодека Canopus Software DV Codec. Его необходимо скачать с сайта компании-производителя и установить в системе.

[Файлы в формате MPEG-2 не воспроизводятся или отображаются неправильно. Что делать?](#)

Встроенный кодек MPEG-2 декодирует не все возможные варианты формата MPEG-2. Если неправильно воспроизводятся файлы MPEG2-I-Frame, то необходимо включить опцию Disable I-Frame Decoder и установить в системе Matrox Vfw codec Pack, в состав которого входит кодек MPEG2-I-Frame. Если же речь идет о файлах в формате MPEG-2 IVP, то нужно включить глобальную опцию Use DirectShow for MPG files, либо включить опцию Use DirectShow индивидуально для данного файла. Файлы будут воспроизводиться при наличии в системе внешнего программного кодека MPEG-2, такого, как Ligos или Elecard. Если файлы корректно

воспроизводятся встроенным кодеком системы TELE (опция Use DirectShow выключена), то лучше использовать встроенный кодек, который меньше загружает центральный процессор.

[Видео файлы при воспроизведении "дергаются"](#)

Причины рывков при воспроизведении видеофайлов две: недостаточная производительность жесткого диска (не включен режим Ultra DMA) и неправильный порядок полей. Первая причина не очень актуальна на современных компьютерах, тем более, что Windows XP при установке, как правило, включает режим DMA. Неправильный порядок полей чаще всего возникает, если файл DV был преобразован программно в какой-либо другой формат, либо, наоборот, файл в каком-то формате преобразовали в формат DV. Дело в том, что порядок полей для большинства форматов видеофайлов, в том числе, для MPEG-2, согласно стандартам, должен быть "Верхнее поле - первое". У формата DV "нижнее поле - первое". Однако никто не мешает создать файл DV с верхним полем, преобразовав его из MPEG-2 или M-JPEG. Такой файл будет воспроизводиться с рывками. В системе TELE есть, как глобальные (в опциях программы VideoPlayer), так и индивидуальные (видопараметры клипа), для каждого файла, настройки, позволяющие изменить порядок полей при воспроизведении на противоположный. Подобрал их, можно добиться исчезновения "рывков".

[Звук не переключается в TELE. В чем проблема?](#)

Для нормальной работы TELE рекомендуются звуковые карты Creative Labs Sound Blaster Live!, Sound Blaster Audigy, Sound Blaster Audigy2. Работа с другими моделями звуковых плат возможна, но не гарантируется. Категорически не допускается наличие нескольких звуковых плат в системе. Если на вашей материнской плате есть встроенный звуковой контроллер, отключите его в BIOS, в противном случае коммутация звукового сигнала не будет осуществляться. Более того, ситуация, когда в системе когда-либо в прошлом был установлен драйвер постороннего звукового устройства, может привести к потенциальной проблеме. Идеальным решением является использование интегрированного звука на платах AKULA v.6.0 с индексами AV и AV XLR. Звуковой тракт на этих платах обеспечивает высокое качество звука, точность переключения и гарантию от рассинхронизации времени и звука с течением времени. Использование плат других производителей к сожалению не позволяет достичь сравнимого качества звукового сопровождения.

[Как вывести анимацию с альфа-каналом \(баннеры\) в программе TELE?](#)

Для отображения анимации с альфа-каналом в системе TELE существуют две принципиальные возможности. Во-первых, можно конвертировать последовательность файлов TGA 720x576x32 бит в специальный формат 444 при помощи программы Conv422. Существуют ограничения - в каждом кадре этого файла не менее 50 процентов площади экрана должны быть прозрачны. Файлы в этом формате могут быть включены в расписание в качестве клипов. Их также можно использовать в блоках Text/SC/444. Если такой клип встречается в расписании совместно с логотипом, то он служит фоном для этого логотипа. Другой вариант заключается в том, чтобы использовать анимационный логотип, как объект (элемент) композиции переднего плана (логотипа). В таком варианте нужно конвертировать последовательность TGA файлов с альфа-каналом в специальный формат LOGO. Размерность файла может быть меньше 720x576, например 100x100 пикселей. В редакторе логотипов нужно будет добавить объект типа Logo и указать в качестве картинки LOGO-файл, созданный конвертором. Можно было указать путь и к первому файлу TGA-последовательности, но использование LOGO формата экономит память и дает преимущество в производительности.

[Как вывести цифровые часы с помощью TELE?](#)

Цифровые часы могут служить элементом (объектом) в композиции переднего плана системы ТЕЛЕ. Для этого добавьте объект типа Static (при помощи кнопки "Add Static" в редакторе логотипов, укажите в качестве текста %TIME или %TIMENHMM, в зависимости от того, в каком виде вы хотите выводить показания часов.

[Как сделать, чтобы показания цифровых часов и температуры чередовались?](#)

Воспользуйтесь механизмом ротации, который позволяет циклически менять значения логотипов. Задайте чередование с периодом, допустим, 5 сек., при котором значение %TIMENHMM будет сменяться значением %THERMO.

[Как вывести стрелочные часы?](#)

Образец стрелок для часов лежит в директории CLOCK на CD-ROM. Для часов нужно 240 образов минутной и часовой стрелок и 60 образов секундной стрелки в формате TGA 32 бит RLE Compressed. Лучше, если файлы будут созданы в Adobe After Effects. Часы делаются надолго, так что лучше привлечь Ваших дизайнеров, чтобы стрелки были наилучшего качества. Для отображения часов можно использовать программу CLOCK.EXE, которая работает только с расширенной версией Alpha Pro. В системе ТЕЛЕ, стрелочные часы могут служить одним из объектов (элементов), применяемых в композициях переднего плана (логотипах). Чтобы вывести стрелочные часы в системе ТЕЛЕ, создайте новый логотип (New Logo) или используйте уже существующий, откройте его в редакторе логотипов и нажмите кнопку "Add Clock", чтобы добавить в него объект типа clock. Для объекта укажите расположение директории, в которой хранятся образы стрелок. Все файлы в директории должны иметь одну размерность (разрешение). Формат - TGA 32 бита с RLE компресией. Использование несжатых файлов не допускается.

[Можно ли как-то сохранить состояние операционной системы и программ Alpha Pro/ TELE после установки и активации на случай, если активации закончатся и не будут добавлены производителем ПО?](#)

Можно сохранить образ диска с операционной системой с помощью программ Norton Ghost или Acronis True Image. Такую операцию можно повторять периодически по мере изменения состава программ на логическом диске с операционной системой.

Если каталог \alphapro находится на одном диске вместе с операционной системой Windows (например, по умолчанию - это C:), то восстановится и старое значение этого каталога. Чтобы перенести последние изменения в системе TELE, которые были сделаны уже после создания копии диска, надо предварительно сохранить файлы \alphapro\scripts*.*, \alphapro\fonts*.*, \alphapro\tele2.ini, \alphapro\tele2.mdb, \alphapro\logoandprofiles.xml, а потом, после восстановления, скопировать их на старое место. После загрузки системы TELE следует вызвать на редактирование любой логотип и, не изменяя его, нажать кнопку "Save"

[Какие права в операционной системе должен иметь пользователь при инсталляции программного обеспечения и его использовании?](#)

При инсталляции и работе с программами пользователь должен иметь права Администратора и входить в систему под одним и тем же именем. Вход под другим именем в операционную систему (с правами администратора) требует повторной инсталляции программы «поверх» ее текущего расположения на логическом диске в среде Windows. Если используется система активации программы, а она в обязательном порядке присутствует на всех дистрибутивах Теле, начиная с 2007 года, то вход и работа под другим именем пользователя недопустима.