

Вещательные видеосерверы со сквозным трактом AKULATELE VS.

Смирнов Андрей

Видеосерверы AKULATELE начали поставляться в телекомпании России и ближнего зарубежья с 2002 года. За прошедшее время было поставлены сотни систем в различных комплектациях и можно сказать, что видеосерверы AKULATELE заняли свою постоянную нишу на рынке вещательного оборудования благодаря оригинальности используемых решений и во многом благодаря доступности любой региональной студии. Рассмотрим основные особенности видеосерверов AKULATELE, отличающие их от других систем.

Первое и главное – это работа «на проход». Классический вещательный сервер предполагает в

первую очередь выдачу видеоблоков в эфир по расписанию. Такие системы удобны для организации канала полностью из собственного видеоматериала. Однако на практике большинство региональных вещателей сталкиваются с проблемой врезки своих видеоблоков в трансляцию центрального канала. В этом случае коммутация производится внешними устройствами (коммутаторами-синхронизаторами, микшерами и т.д), а в ПО сервера закладывается возможность управления этими устройствами. Такой подход приводит к наличию стыков, переходных процессов, а зачастую - к ухудшению качества исходного сигнала. Кроме того, при расчёте стоимости такого подхода следует учитывать стоимость необходимых внешних устройств помимо затрат на сам сервер. Видеосерверы AKULATELE имеют свой сквозной тракт и осуществляют внутри себя врезку видеофайлов в цифровой виде, гарантирующим отсутствие искажений. При работе без декодирования видеосигнала полоса пропускания превосходит 10 МГц. Следствием такого подхода является возможность передачи видеоматериала непосредственно на сервер в файловом виде по локальной сети компании или использование для переноса видеоматериала съёмных HDD и дисков формата DVD. Отметим также, что наличие автоматического релейного обхода по видео и звуку исключает необходимость специальной коммутации при выключении питания и профилактических работах.

Второе – это технология «7 в 1». Блок видеосервера AKULATELE включает в себе систему врезки клипов по расписанию, титровальную машину, эфирные часы, коммутатор, логогенератор, транскодер (включая **SECAM** согласно ГОСТ 7845-92) и даже модуль рир-проекции. В базовом самом простом варианте системы клиенту предлагается сразу весь набор необходимых функций: врезка видеофайлов разных форматов, наложение титров, анимационных элементов и банеров, несколько логотипов, генераторы часов, видеомассив и др. Такой вариант является альтернативой модульному подходу, когда приобретается комплектация начального уровня, наращиваемая в дальнейшем покупкой новых модулей.



Третье – это мультиплатформная концепция, учитывающая наличие у отечественного теле вещателя компьютерных NLE систем самых разных производителей и видеоархивов различных форматов. В данный момент поддерживаются следующие форматы видеофайлов: **MPEG-2** (.MPG, .VOB), **MPEG-1**, **MPEG-4 (DivX)**, **M-JPEG AVI** (Matrox DigiSuite, Fast AV-Master, miroVideo DC10-DC50), **DV AVI** (type-1, type-2, Matrox, Pinnacle, Canopus), **Windows Media** (ASF, WMV), **QuickTime** (.MOV, .DV). Если нет необходимости в транскодировании DVD, изображение воспроизводится с полями с вещательным телевизионным качеством. Независимо от разрешения и частоты кадров (PAL/NTSC), при необходимости происходит транскодирование в процессе воспроизведения, без предварительного просчета, что делает возможным воспроизведение дисков DVD стандарта NTSC.

akula_vtm@bk.ru
www.akula.msk.ru